

Bases concurso de cuento

La EIA cuenta

Tercer concurso de cuento Universidad EIA

1. Puede participar cualquier miembro de la comunidad educativa de la Universidad EIA (estudiantes de pregrado y posgrado, profesores de planta y cátedra, empleados vinculados y egresados).
2. Este año se incluirá a los estudiantes desde el grado sexto a once y doce (si aplica) de algunos colegios de la ciudad.
3. Los miembros del comité organizador no pueden participar del concurso (Biblioteca y Fondo Editorial).
4. Realizar la inscripción y envío del cuento a través de la página que estará disponible dentro de las fechas establecidas.
5. El cuento debe estar escrito en español.
6. El cuento debe tener una extensión máxima de **500 palabras**.
7. El cuento debe ser inédito, que no esté publicado en ningún tipo de soporte y tampoco haya sido premiado o se encuentre participando en otro concurso.
8. Los participantes deben tener en cuenta que el tema es libre, la creatividad y originalidad, construcción narrativa, ortografía, coherencia y puntuación, son algunos de los criterios de evaluación que tendrá en cuenta el jurado especializado, que seleccionará los finalistas y 3 ganadores. En el caso de los colegios se elegirá un solo ganador.
9. No se aceptarán cuentos realizados con inteligencia artificial.
10. Los cuentos seleccionados se editarán en un libro que será entregado a los autores que se les haya publicado el cuento.
11. Los premios entregados a los ganadores serán en dinero.
12. Los cuentos que no cumplan con los criterios mencionados anteriormente no serán tenidos en cuenta por los jurados y se destruirá la evidencia. Igualmente, aquellos cuentos que no hayan sido seleccionados.

Inscripción y Envío de los Cuentos

El envío del cuento será de manera digital, en el siguiente enlace

<https://www.eia.edu.co/pilar-cultura-arte-y-literatura/#cuento>

La fecha de recepción de los cuentos es hasta el **21 de abril de 2025**.

Criterios de Evaluación

2

- Creatividad y originalidad. El cuento desarrolla detalles creativos y novedosos que enriquecen la historia.
- Ortografía, coherencia y puntuación.
- Construcción narrativa. El cuento desarrolla los elementos principales de una historia (personajes, tiempo, espacio y secuencia cronológica).
- El jurado estará conformado por un equipo de expertos externos a la Universidad EIA

Aspectos Generales

¿Qué debo tener en cuenta?

Los cuentos ganadores y finalistas del concurso serán divulgados en los diferentes medios impresos y virtuales de la Universidad EIA.

Los derechos patrimoniales de los mismos le pertenecen a la Universidad EIA.

Premios:

Publicación de un libro con los cuentos de los ganadores y finalistas, que serán entregados el día de la premiación.

- **Primer puesto colegios:** \$1'000.000
- **Primer puesto EIA:** \$1'100.000
- **Segundo puesto EIA:** \$600.000
- **Tercer puesto EIA:** \$350.000

Más Información
Correo: laeiacuenta@eia.edu.co

3

Aviso de Privacidad y Autorización Expresa para el Tratamiento de Datos Personales

Los datos personales que usted suministre serán utilizados de acuerdo con lo establecido en la Ley 1581 de 2012, el Decreto 1377 de 2013 y a la Política de Tratamiento de Datos del Ministerio de Educación Nacional.

De igual forma, se le informa que podrá ejercer todos los derechos que la Ley le otorga, siguiendo los lineamientos que la EIA proporciona para tales efectos, los cuales puede conocer en nuestro Manual de Política de Tratamiento y Protección de datos Personales. En conformidad a lo leído anteriormente el participante al momento de concursar autoriza de manera previa, explícita e inequívoca a la EIA para el tratamiento de los datos personales suministrados de acuerdo con las finalidades arriba indicadas.

La participación en el concurso implica la aceptación sin reserva alguna de las condiciones de la presente convocatoria.

Causales de Descalificación

- Incumplimiento de los requisitos establecidos en las bases del concurso.
- No realizar el envío por la página disponible en los tiempos establecidos.
- Que el autor titular de la creación no pertenezca a las categorías del concurso.
- Que la creación inscrita por el participante se haya encontrado publicada o premiada en este u otro concurso.
- Si se detecta suplantación de la identidad del autor de la obra.
- Si se detecta plagio parcial o total de la obra presentada o cualquier otra violación de la normatividad de derechos de autor.
- Inscribir la creación (cuento) de manera incompleta.

4

